

Kalevi Aho

LIED

FOR OBOE AND PIANO

(2017)

 FENNICA GEHRMAN

Kalevi Aho: Lied oboelle ja pianolle (2017)

Sävelsin Liedin Radio Sinfoniaorkesterin entiselle soolo-oboistille Jouko Teikarille hänen 80-vuotislahjakseen. Haminan lähellä asuva Jouko juhlisti syntymäpäiväänsä pitämällä Haminassa oboeresitaalin 28.1.2018, ja tässä konsertissa hän kantaesitti myös Liedin pianistityttärensä Maija Teikarin kanssa. Oboe on luonteeltaan hyvin laulullinen instrumentti, ja Lied tuo kuul-taviin juuri instrumentin tämän puolen - viisi ja puoliminuuttinen teos on kuin yksi laaja inst- rumentaalin laulu. Puolivälissä sävellys kasvaa väkevään huipennukseen, josta musiikki vä- hitellen raukenee kohti hiljaisia, pysähtyneitä päätöstahteja.

Kalevi Aho

Kalevi Aho: Lied for oboe and piano (2017)

I composed Lied as an 80th-birthday gift for Jouko Teikari, former solo oboist in the Finnish Radio Symphony Orchestra. Jouko celebrated his birthday with an oboe recital in Hamina, the town where he lives, on January 28, 2018, and at that concert also premiered Lied with his pianist daughter Maija Teikari. The oboe is by nature a very singing instrument and Lied brings out precisely this aspect. Lasting five-and-a-half minutes, it is like one long instrumental song. Halfway through, it builds up to a powerful climax, from which it gradually calms down to the quiet, stagnant closing bars.

Kalevi Aho

LIED

oboelle ja pianolle

Jouko Teikarille

Kalevi Aho (2017)

Tranquillo ♩ ≈ 72 (*poco rubato*)

Oboe

Piano

p

mp

mf

p

poco meno mosso (♩ ≈ 66)