

SISÄLLYSLUETTELO

Johdanto	7
----------------	---

KYKYJEN UNIVERSAALIUS JA YKSILÖIDEN VÄLISET EROT

Mitä musikaalisuus oikein on?	15
Lasten varhainen musiikillinen kehitys	28
Lapsen musiikillisen lahjakkuuden tunnistaminen	33
Musikaalisuuden mittaaminen	38
Musiikin ihmelapset ja muut poikkeuskyvyt	44
Musiikin harrastamisen monet positiiviset vaikutukset	53
Yhteenveto	67

SOITTOHARRASTUKSEN ALOITTAMINEN

Soittoharrastuksen sopiva aloitusikä	69
Lasten musiikillisen kehityksen herkkyyksikaudet	74
Mistä motivaatio soittamiseen?	81
Musiikillisen minäkäsityksen yhteys oppimiseen	90
Musiikkirajoitteisuus	96
Soittamaan ei opi hetkessä	100
Yhteenveto	103

MITÄ ON HYVÄ HARJOITTELU?

Taitojen automatisoituminen ja luovuus	105
Hyvän harjoittelurutiinin osatekijöitä	117
Mielikuvaharjoittelu oppimisen tukena	125
Musisointiin ei tule koskaan liittyä kipua	129
Esiintymisjännityksen hallinta	138
Kuuloon liittyvät vauriot	144
Yhteenveto	151
Termien selityksiä	153
Viitteet	157
Lähteet	167
Hakemisto	197