

ASGÄRDIN JUMALA!

LOUIE STOWELL

MINÄ

LOKi

WSOY

SUOMENTANUT MARIA LYYTINEN

PAHIN JUMALAN
PÄIVÄKIRJA JA
HYVYYSHAASTE

THOR



**Tämän
kirjan omistaa**



LOKI





Äitiä

Vihollisteni
verta

LOKI
RULETTAA

Bzzzz

Sssss

Tämän
kuution
tilavuus...

POSAHTAA

PERIKATO

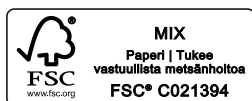
Kot Kot

Peppuviusvuori

LOUIE STOWELL



WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ
HELSINKI



Englanninkielinen alkuteos
LOKI: A BAD GOD'S GUIDE TO BEING GOOD

Copyright © 2022 Louie Stowell
Published by arrangement with Walker Books Limited, London SE11 5HJ.
All rights reserved. No part of this book may be reproduced,
transmitted, broadcast or stored in an information retrieval
system in any form or by any means, graphic, electronic or mechanical,
including photocopying, taping and recording,
without prior written permission from the publisher.

Suomenkielinen laitos © Maria Lyytinen ja WSOY 2023
Werner Söderström Osakeyhtiö

ISBN 978-951-0-49134-8
Painettu EU:ssa

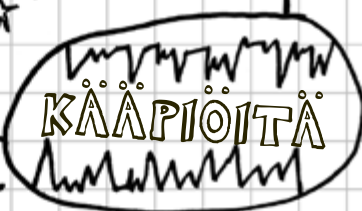


Tämä teos on omistettu
Adrian Molelle, joka juoksi
jotta Loki pääsisi hortoilemaan
täällä ja sotkemaan kaiken.



MAAILMAN-
PUU

KOTITALONI



JÄNNITTÄVIÄ
JUMALIA

HIENOJA
LINNOJA

ASGÅRD

MIDGÅRD

SATEENKAARI-
SILTA

MAAILMAN-
KÄÄRME

KALOJA

JOTUNHEIM

KUOLLEITA

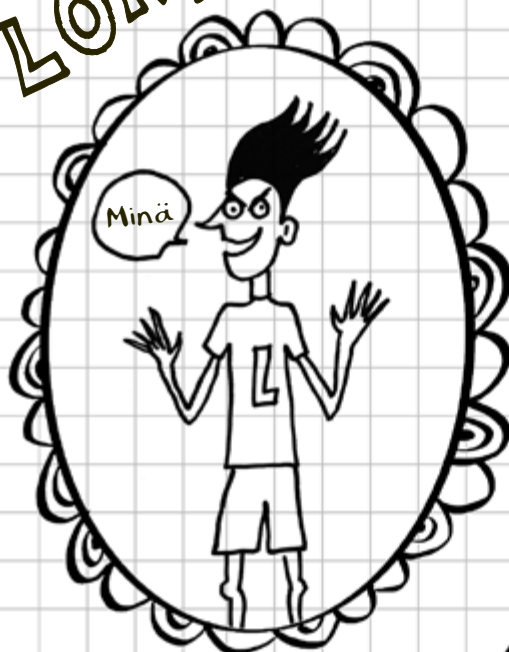
JÄTTILÄISET
ASUVAT TÄÄLLÄ

HEL

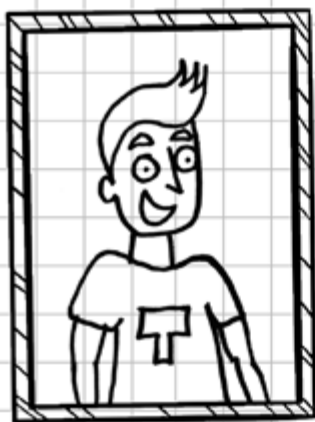
JÄÄTÄ

Henkilöt

LOKI



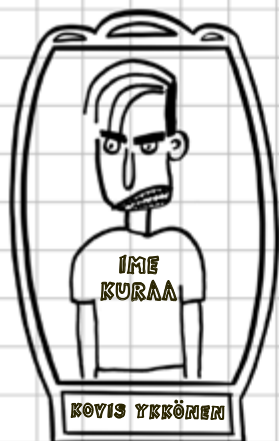
VALERIE



THOR



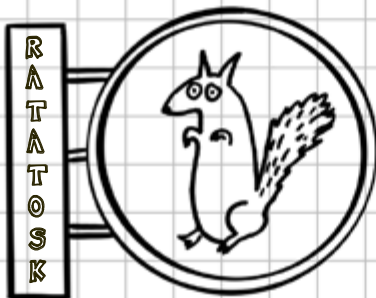
HYRROKKIN



SSsss



VIHAINEN OPETTAJA



ODIN



Lukujärjestys



	Maanantai	Tiistai
1 	MATIKKA 	MATIKKA 
2	KUVIS	KAUNO
3	OIKEIN-KIRJOITUS	ÄIKKÄ
4	TEEMAT	MAANTIETO
5	 LIIKUNTA	LUONNON-TIETEET

LOKI ♥ RUOKAILU





MUISTA
LÄKSYT



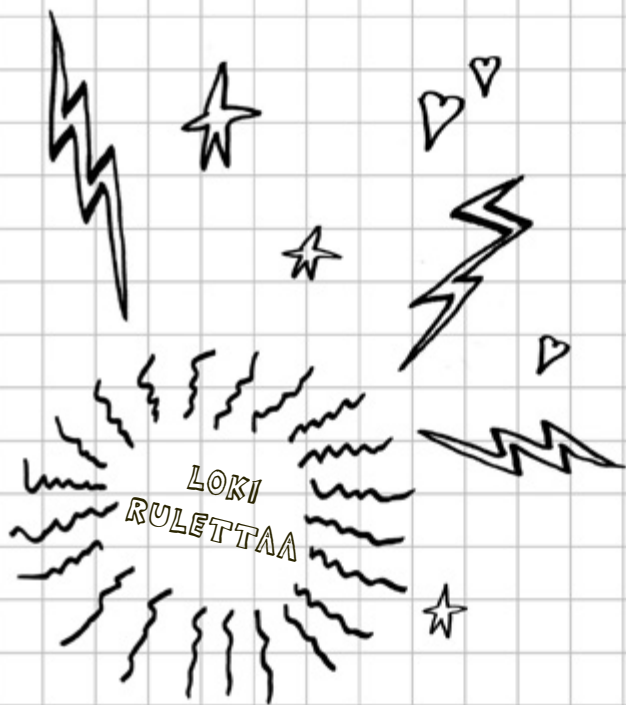
OPE
ÄRJYY

Keskiviikko	Torstai	Perjantai
 ILMAISU- TAITO	OIKEIN- KIRJOITUS	ÄIKKÄ
ÄIKKÄ	KAUNO	MUSIIKKI
TIETO- TEKNIikka	TERVEYS- TIETO	RANSKA
MATIKKA	KUVIS	LIIKUNTA
FILOSOFIA	TEEMAT	HISTORIA

Olen
ranskan-
peruna



BONJOUR.



1. päivä:

Keskiviikko

LOKIN HYVYYSPISTEET ELI LHPt:

-3000

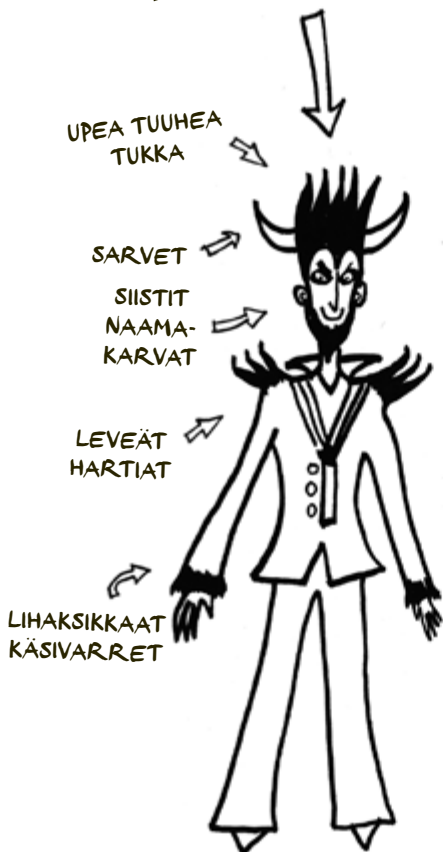
Minun nimeni on Loki ja olen jumala. Tai olin ainakin viime tiistaihin asti. Nyt Odin on häätänyt minut maapallolle yksitoista-vuotiaan pojan hahmossa. Se on monesta syystä huono homma.

Ensinnäkin tämä kuolevainen ruumis on todella heikkoa tekoa. En ole muutenkaan jumalista väkevin, mutta nyt minulla on pelkät tikkujalat ja yläruumis on yhtä vahva kuin pienellä oravalla!

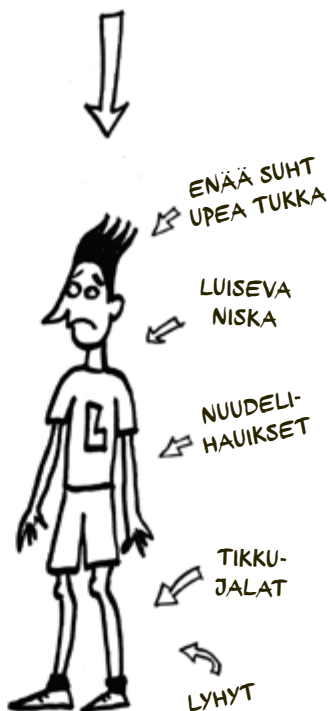


Jumalat putkahtavat ilmoille täysikasvuina, joten en ole vielä koskaan ollut lapsi. Odinin mielestä näyttäisin näköjään lapsena tältä! Törkeää!

ENNEN



JÄLKEEN



HEIMDALL

Toiseksi minulla on valevanhemmat.
Vartijajumala Heimdall (joka inhoaa minua)
ja kauhistuttava jättiläinen, jonka nimi on
Hyrrokkin (tuntemuksista ei tietoa), ovat
tekeytyneet täällä maapallolla ollessamme



HYRROKKIN



isäkseni ja äidikseni. Joudun
asumaan heidän kanssaan
ja tottelemaan heitä. Se on
uskomattoman nöyryyttävää.
Minullahan on ikää tuhansia
vuosia! Ei minulla pitäisi mitään
nukkumaanmenoajoja olla! Ei minun
pitäisi mitään kotitöitä joutua tekemään!
Eikä minua missään olosuhteissa pitäisi
vaatia laskostamaan omia
alusvaatteitani!

Kolmanneksi

joudun kestämaan yksitoistavuotiasta

Thoria, joka tuntuu saavan suurta
hupia siitä, että istahtaa naamalleni ja
pieskelee. Ehkä minun pitäisi lohduttautua
sillä, että hänkin on täällä ja joutuu kärsi-
mään rinnallani... Mutta on vaikea tuntea
lohtua silloin, kun joku
pieskelee naamalle.



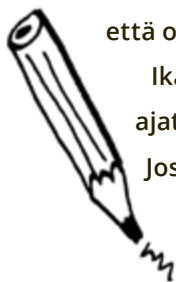
Kun olen maapallolla, joudun kirjoittamaan tähän tyhmään kirjaan joka päivä kuukauden ajan todistaakseni, että muutun paremmaksi tyyppiksi ja Asgårdin arvoiseksi, mitä se sitten meinaakaan.

Nyt varmaan mietit, että "Loki, sinähän olet valehtelun jumala, kaikkien aikojen paras keppostelija... Mikset vain valehtelisi tähän kirjaan ja kertoisi, että olet koko kuukauden ollut tosi kiltti?"

Ikävä kyllä Odin on ärsyttävässä viisautessaan ajatellut sitäkin. Tämä on taikapäiväkirja.

Jos valehtelen tänne, päiväkirja oikaisee valheet.

Jos sanon vaikka, että...



! Korjaus: Etkä ole. Odin on. Sinä olet vain mitätön matonen, joka osaa ainoastaan vaihtaa fyysistä olomuotoaan ja olla erittäin salakähmäinen.

...saan tällaisia hävyttömiä vastauksia.

Voin siis valita: joko valehtelen mahtavan luonteeni mukaisesti ja sitten joku hämärä, tuntematon taho antaa torut, tai kerron tylsän, kaunistelemattoman ja yleensä myös itselleni epäedullisen totuuden.

**Korjaus: En minä ole mikään hämärä taho.
Olen itse Odinin ja kaiken hänen viisautensa
simulaatio.**

!

Jos kerran olet niin viisas, niin mitä numeroa mietin
nyt?

**Et sinä mitään numeroa mieti. Mietit, että ”Odin
haisee”.**

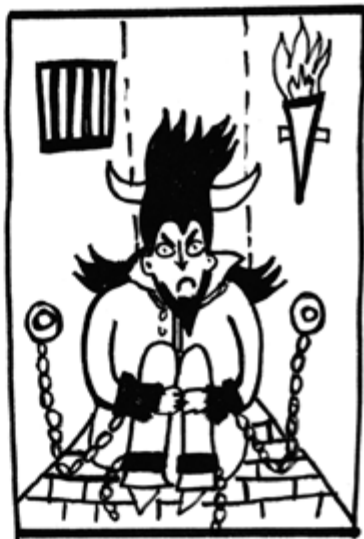
!

Ahaa. Eli voinkin sitten kirjoittaa tänne ihan
rehellisesti. Kerta se on ensimmäinenkin.

Traagiset tapahtumat saivat alkunsa jekusta,
johon liittyi Siv-jumalatar, hänen pitkät kullanvaaleat
kutrinsa, sakset sekä huonosti ajoitetut torkut.

En mene nyt kaikkiin yksityis-
kohtiin, mutta sanotaan niin,
ettei Asgårdista keneltäkään
löydy huumorintajua. Tai tukan-
leikkuun tajua.

Äkkiä minut pantiinkin jo
kahleisiin ja viskattiin yliluon-
nollisista kyvyistäni riistettynä
tyrmään siksi aikaa, kun Odin
mietti sopivaa rangaistusta.





Hypätäänpä sitten suoraan tähän aamuun, kun minut tyrkättiin tylästi tyrmästä silmät sikkaralla suoraan asgårdilaiseen auringonpaisteeseen. Odin työnsi käteeni tämän kirjan ja potkaisi minut sateenkaarisiltaa pitkin Asgårdista alas Midgårdiin – tai maapallolle, niin kuin te moukat tätä paikkaa kutsutte.



Pudotessani sain sitten tämän nykyisen hintelän olomuotoni. Laskeuduin maapallolle kuralätäkköön. Hetkeä myöhemmin Thor tömähti päälleni. Eikä hän ihmislapsenakaan mikään kevyt ole. Sitä paitsi hänellä oli kourassaan lempivasaransa, mikä teki hänestä entistäkin painavamman. Nyt minulla onkin oikein kunnan mustelmia.

Nousin pystyyn ja tähyilin ympärilleni. Olin surkean harmaassa paikassa keskellä kuolevaisia. Kukaan ei vilkaissutkaan minuun. Silloin tajusin, että olin kokenut muodonmuutoksen. Normaalisti olen niin kaunista katseltavaa, ettei kukaan voi olla tuijottamatta minua.



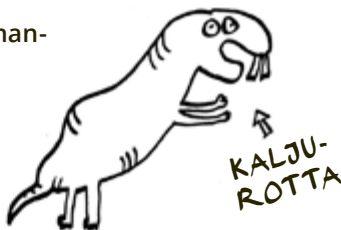
**Korjaus: Näytät jumalaksi ihan tavalliselta,
ja Asgårdissa kaikki tuijottavat sinua vain
varmistaakseen, ettet taas ole pahanteossa.**



Mainitsinkohan jo, että VIHAAN totuutta?

Se on niin ruma ja paljas, kuin joku kiviä
hotkineen vaaleanpunaisen etanan-
poikasen näköinen kaljurotta.

Kun Heimdall ja Hyrrokkin
saapuivat paikalle, he näyttivät
melkein samalta kuin aina,
paitsi että Hyrrokkin oli puolet lyhyempi ja
Heimdallilta puuttui jumalainen hohteensa.



Molemmilla oli nukkavierut ihmisten vaatteet.
Turkisten ja runsaiden kultaketjujen ja rannerenkaiden
sijaan Hyrrokkinin ihmisasu sai hänet näyttämään siltä
kuin hän olisi menossa Yksitoikkoisten ja ikävystyttä-
vien yhdistyksen kokoukseen. Lisäksi hän kulki jalan.
Yleensä hän ratsastaa sudella käärmeet ohjaksinaan.

Heimdallin säihkyvä haarniska ja mahtavat aseet
taas oli korvattu oloasulla ja tohveleilla. He veivät minut
mukanaan hökkeliin, jossa meidän oli määrä elellä
valekuolevaisten valeperheenä.

LOKi



N84.2 | ISBN 978-951-0-49134-8

www.wsoy.fi

* Viikinkikypärissä ei ole sarvia. Lokin valheita.