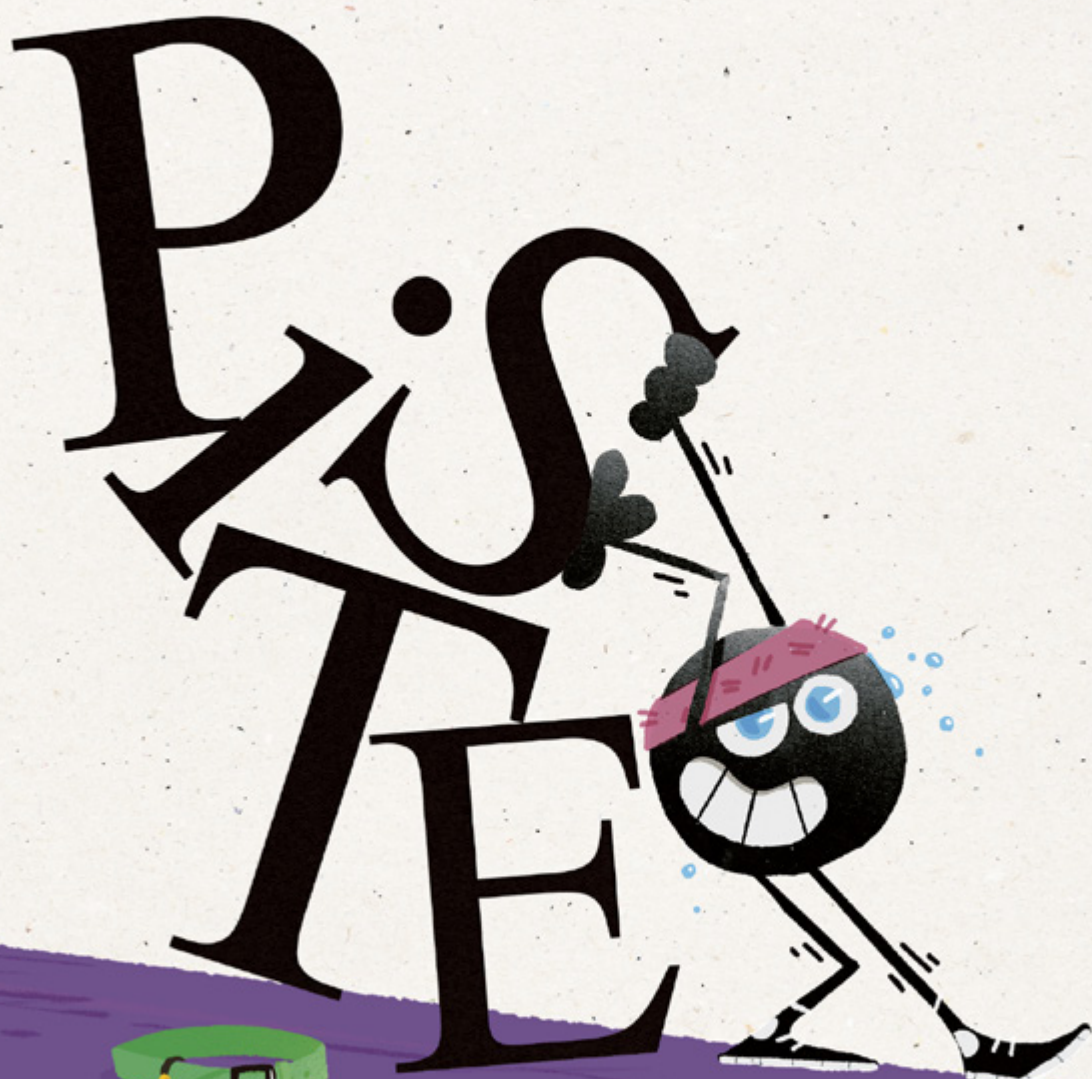


KAISA HAPPONEN

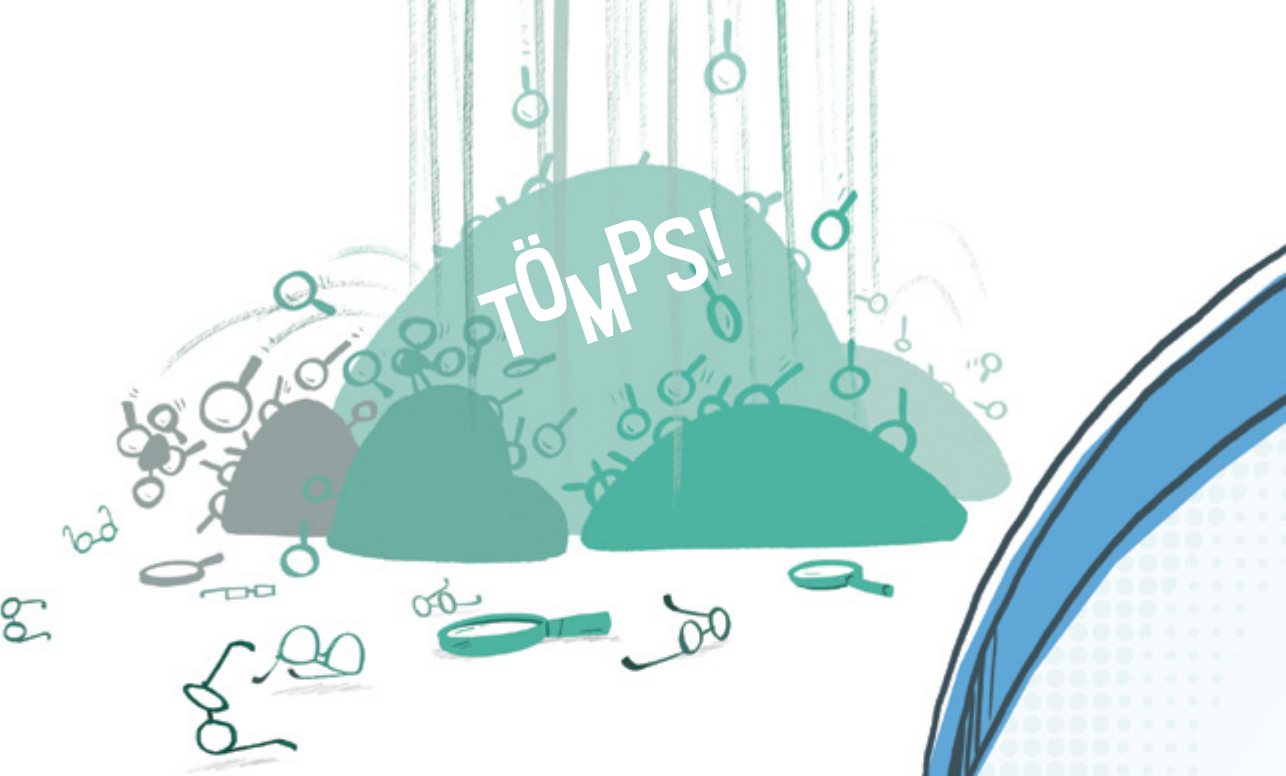
JOONAS UTTI



WSOY

**KAISA HAPPONEN
JOONAS UTTI**

**WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ
HELSINKI**



Tadaa! Terve!
Se olen minä, Piste.

Ja nyt MINÄ
haluaisin sanoa pari

PIKKU JUTTUA!

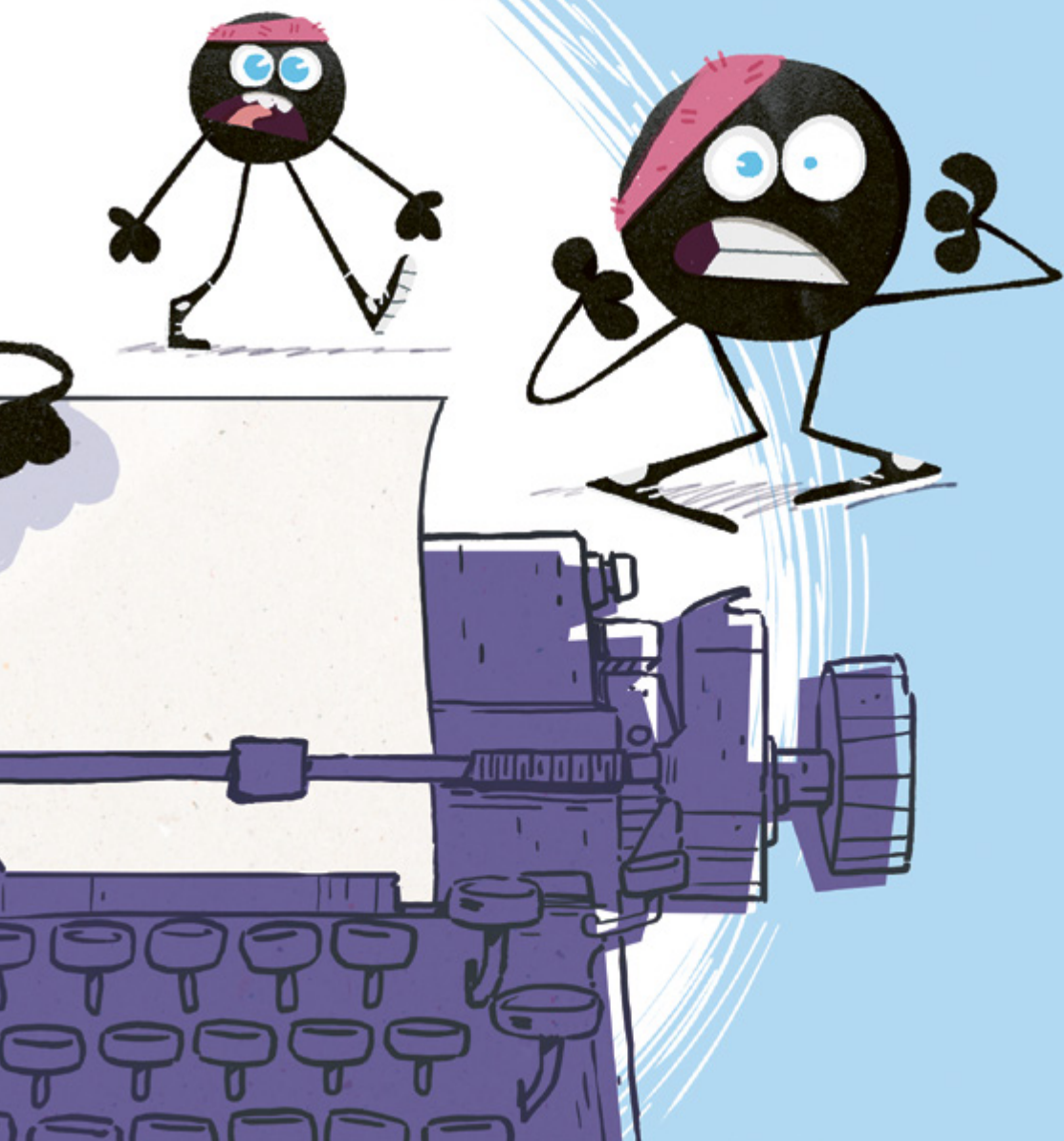


Tiedäthän ne kaksi
tosi kuuluisaa sanaa?
Ne kaksi joilla tarinat
yleensä alkavat.



Ja tiedäthän, että näiden
sanojen jälkeen voi tapahtua
ihan mitä tahansa?

Sillä tarinoissa kaikki
on mahdollista. Ja kun
sanon kaikki, tarkoitan
kaikki.



KAIK



KI



Mi-tä ta-han-sa voi tapahtua.

Sillä tavoin tarinat toimivat.

Se, mitä tarinan kirjoittaja kirjoittaa, tapahtuu!
Olipa juttu kuinka hullu hyvänsä, minulla ei ole
vaihtoehtoja. Minun on oltava paikalla. Niin se menee.

Sillä kaikki lauseet päättyvät – arvaat kyllä mihin –
pisteeseen.

Ja juuri siksi

minulle

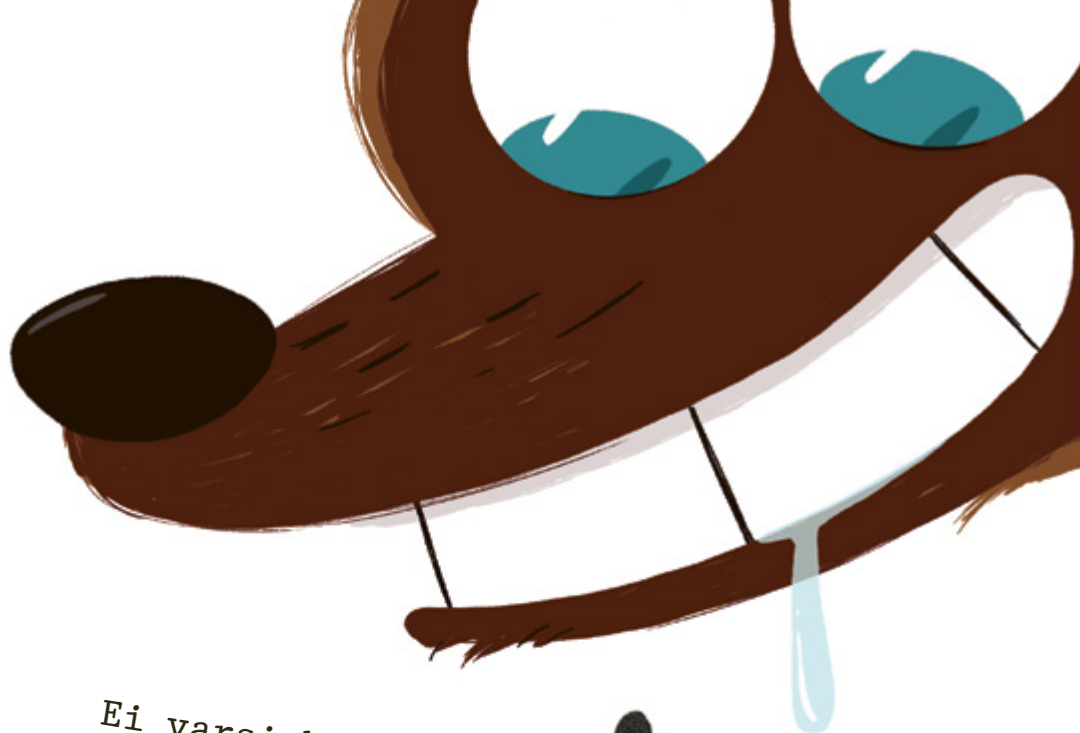
RII





Ei enää tarinoita!
Ei yhtä ainuttakaan.





Ei varsinkaan sitä
avaruuskoirajuttua!



Se tarina oli VII-MEI-NEN pisara.

Oletko tullut miettineeksi,
miltä pisteestä tuntuu?

PISTE on se pieni pläntti,
jonka on oltava mukana
JOKA IKISESSÄ tarinassa,
jokaisen lauseen lopussa.

Kaikkein hurjimmatkin sattumukset
päätyvät AINA pisteeseen.
Joten tapahtuipa mitä tahansa,

Pisteen on oltava paikalla.

Kuvakirjailija Kaisa Happonen
ja animaattori Joonas Utti
antavat megafonin käteen
kaikkein pienimmälle.

Hei!
Etkö näe minua?



L85.22

ISBN 978-951-0-43650-9

www.wsoy.fi



9789510436509