



"Minä näen rakkauden väreinä, sateenkaaren..."

Rakkaudemme väreinä

ROMAANI

TIMO MONTONEN

Rakkautemme värinä

Suomen Kirjailijaliitto ja Selkokeskus ovat tukeneet kirjoitustyötä.

Timo Montonen

Rakkaudemme värinä

Romaani

© 2017 Timo Montonen

Etukannen valokuva © Timo Montonen

Takakannen valokuva © Arja Pasila

Kustantaja: BoD™ – Books on Demand, Helsinki, Suomi

Valmistaja: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Saksa

ISBN: 978-952-339-072-0

Sisällys

Lähtötasotesti	6
Ahjo	7
Aihio	12
Luonnonpuhdas	24
Viini.....	29
Paljas	35
Kotka	38
Hääyö	42
Taos	45
Kurpitsajuhla	50
Kauppataskustaja	54
Kesäkissa	60
Hios.....	65
Silkkihuivi.....	79
Poijat	86
Tango.....	92
Lopputasotesti	99

LÄHTÖTASOTESTI

Olen

- a) mies
- b) nainen
- C) muu

Katson

- a) silmiin
- b) ohi
- c) sisimpään

Kiihotun

- a) rinnoista/vatsalihaksista
- b) peffasta/lantiosta
- c) reisistä/sääristä

Suhteessa olen

- a) hallitseva
- b) alistuva
- c) tasavertainen

Kirjoita testin tulos tähän:

_____ (esim. abca)

Keskustele kumppanisi kanssa. Pitäisikö olla huolestunut?

AHJO

I

Kirjoitan ensin siitä mitä kirjoittaisin, sytyttelen tulta ahjoon, virittelen aiheita, tunnustelen sanastoa, kokeilen tyylejä. Tämä on kuin käsikirjoituksen tekoa teatterissa käyttämällä näyttelijöiden improvisaatiota juonen ja tarinan luomiseksi tai kuin värien valitsemista kuvataiteilijan palettiin. Tai orkesterin instrumenttien virittämistä ennen konsertin alkua. Olkoon se tässä – mahdollisesti poisjätettävänä – johdantona merkinnällä ”Tiedoksi kirjailijan tukirahasta päättävälle yksinkertaisen kirjallisuuden työryhmälle ennen varsinaisia kertomuksia, joissa pyrkimykseni kirjoittaa härskiä ja hauskaa kieltä nousee varsinaiseen kukintoonsa. Toivon työryhmälle nautinnollisia hetkiä uusiutuvaa ja kierrätettyä luomukieltä lukiessaan.”

II

Minä näen rakkauden väreinä... sateenkaaren väreinä, punaisena, oranssina, keltaisena, vihreänä, turkoosina, sinisenä ja violettina. Mutta näen rakkauden myös ruskeana kuin hiekka, mustana kuin hiili, harmaana kuin pöly, valkoisena kuin lumi.

Rakkaus on myös ääniä, hajuja ja makuja. Erityisesti rakkaus on tunnetta ja tuntoaistimuksia. Rakkaus valtaa koko ruumiin ja mielen. Rakastuminen on huumaavin tunne, jonka ihminen elämässään kokee.

On rakastaminen muutakin kuin tunnetta. Rakastumista seuraa rakastaminen. Rakastaminen on tekoja, rakkauden tekoja. Kun hieroo toisen hartioita, tekee rakkauden teon. Kun tekee toiselle hyvää ruokaa, tekee rakkauden teon. Kun menee toista vastaan, tekee silloinkin rakkauden teon.

Sanotaan, että ihmiset harjoittavat rakkautta.

Mitä he silloin tekevät? He rakastelevat. Puhekielessä sanotaan, että ne naivat. Tai leikkisästi, että ne naida naputtavat. Tai rohkeammin, että ne nussivat. Nämä ovat rumia sanoja kahvipöydässä. Et puhuisi näin mummon kuullen, enkä puhuisi minäkään. Kun ihmiset rakastelevat, mitkään sanat eivät ole rumia. Rakkauden sanat ovat kauniita.

Tämä kirja kertoo rakkaudesta. Tämä kirja kertoo rakastamisesta. Tämä kirja kertoo rakkauden väreistä. Tämä kirja kertoo elämän tärkeimmästä tunteesta. Kysyt nyt kai samaa kuin minä kysyn itseltäni: Kuinka minä voisin kertoa sellaisesta tunteesta, niin voimakkaasta tunteesta? Ei minulla ole tarpeeksi suuria sanoja. Mutta en aiokaan kirjoittaa vain tunteista.

III

Kertomukseni perustuvat siihen, mitä olen kokenut. Ja siihen, mitä olen nähnyt, kuullut ja lukenut. Raymond Carverin novellikokoelman nimi on *Mistä puhumme kun puhumme rakkaudesta*. Se on hyvä kysymys. Kertomusteni taustalla on kansanrunous, josta tarinat kasvavat kirjallisuudeksi. Kirjoista rakentuu maailmankirjallisuuden perinne. Vaikuttavaa eroottista luettavaa ovat Tuhannen ja yhden yön tarinat, Decamerone ja olisi Kalevalakin, jos Elias Lönnrot olisi sisällyttänyt siihen keräämänsä seksijutut.

Kirjoittaessani olen kuvitellut yksityiskohtia. Kirjailijana minulla on oikeus käyttää mielikuvitusta, jotta voin valehdella. Kirjailijan valheet ovat kuitenkin totta. Nämä valheeksi sanotut asiat ovat tapahtuneet kirjan maailmassa. Siellä ne ovat totta. Kirjan maailmaan pääsee lukemalla. Sinne pääsee myös kuuntelemalla, kun toinen lukee. Ja kun kirjan kannet



Rakkautemme värinä on sukellus kirjallisuuden kieleen eroottisten kertomusten kyydissä. Mitä tapahtuu, kun kirjailija lupautuu kirjoittamaan yksinkertaisella kielellä "tuhmia ja hauskoja" kertomuksia?

Timo Montonen on Helsingistä kotoisin oleva kirjailija, joka on julkaissut sekä tietokirjallisuutta että kaunokirjallisuutta.

Montonen on koulutukseltaan filosofian maisteri. Hän on toiminut pitkään kirjoittajakoulutuksen parissa.



BoDTM
BOOKS on DEMAND

www.bod.fi